

Kemon és Fátrai

## Magyar szenzáció Londonban!

Óriási megtiszteltetés érte Fátrai Krisztina fodrászmestert. Őt kérte fel az olasz fodrászati anyagokat gyártó Kemon cég, hogy mutassa be PASSION frizura kollekcióját a legnagyobb, legnevesebb idei szakmai fodrászrendezvényen, a londoni Salon International 2007-en. A kiállítás történetében eddig összesen két magyar férfi fodrásznak adatott meg az a lehetőség, hogy megmutassa tudását a fodrászvilág színe-java előtt.

Krisztina PASSION kollekcióját a hazai szakmai közönség már ismerheti országos turnéjának állomásairól. Garantált a siker, hiszen a gyönyörű modellek káprázatos ruhakölteményekben és persze csodálatos frizurákkal vonulnak fel. Nagy sikert arat a kollekcióról kiadott DVD is, ami a kollekció 6 frizurájának elkészítését lépésről-lépésre mutatja be. Fátrai Krisztina munkáival a nagyközönség is rendszeresen találkozhat, hiszen ő Oroszlán Szonja állandó fodrása, akinek frizuráit, hajszínét az utóbbi néhány évben megcsodálhattuk az „Egy szoknya, egy nadrág” vagy „Harag napja” című filmekben. Dobó Kata is sokszor megfordult a Fátrai szalonban: Krisztina készítette a frizuráját a „Szabadság, szerelem” című filmhez is. Gratulálunk Krisztina!



## Útinapló

Gondolatok Fátrai Krisztinától, a kollekció elkészülésétől egészen a londoni fellépés napjáig.

„2007. nyarán kezdtem el dolgozni az új Passion Frizura Kollekción. Augusztus végére elkészült az oktatási anyag, a forgatás, a fotózás, a ruhák, ezzel párhuzamosan a szóróanyagok, a programfüzet.

Szeptemberben kezdtük a Passion turnét és ezzel egyidőben kiküldtük Olaszországba a véleményezés végett. Ezután jött a meglepetés. Annyira tetszett nekik, hogy azonnal küldtek egy e-mailt, hogy átalakítják a londoni programjukat, és szeretnék, hogy a kollekció kontyos részét mutassam be kint négy előadásban: főidőben (12.30, 15.30) kétszer szombaton és vasárnap. Nem is mertem volna arra gondolni, hogy ekkora hatással lesz a Kemon vezetőségére... Gyorsan el kellett küldenem a kiegészítő anyagokat (önéletrajz, fotók, névsor) is a programfüzet összeállításához.

Itthon elkezdődött az egyeztetés a modellekkel, a klipkészítés, koreográfia összeállítása – mindegyik összesen két és fél hetünk volt. Közben pedig folytatódott a turné, az oktatások és természetesen hétköznapi munka a szalonban.

### London

Pénteken este érkeztünk meg a szállodába, és másnap reggel mentünk ki a kiállításra, ahol a helyszínen készítettem el a frizurákat. Nagy meglepetés volt a fogadtatás, bár mindenki ismerte a fotókat az anyagról, mégis elámulnak a frizurák láttán. A modellek sminkben, ruhában és persze a hajjukkal szinte tündököltek! Mivel ők adják el a munkámat, ezért személyük éppen olyan fontos, mint a ruha, a smink vagy a haj. Amikor a modellek kiléptek a nézők elé, izgatottan vártam a hatást, mert ez a stílus hiányzik a kinti palettáról, éppen ezért nem voltam biztos benne, milyen fogadtatásban részesülünk. Teljes volt a siker! Mindenki fotózott, és videózott, az olasz vezérkar pedig büszkén nyugtázta, hogy jó döntést hoztak, amikor felborították a programjukat miattam.

Az első nap után azonnal kaptam egy újabb meghívást Riminibe, ahol 2008. március végén 3000 meghívott fodrász előtt fésülhetek ismét.

Köszönettel tarozom Hansági Gyulának, a Kemon magyarországi forgalmazójának, a Márton-Végső tervezőpárosnak a ruhákért, Sára Katának a koreográfiáért, Patkós Alexandrának a sminkért, Rábavölgyi Katának, aki a frizurák előkészítésében segített, valamint a modelleknek: Vass Másának, Bártfay Zitának, Lajos Erikának, Maloveczky Diának. Nem utolsó sorban pedig köszönet férjemnek, Borsányi Péternek, aki mindig mindenben támogatja a szakmai munkámat. Az itthoni előkészületekben még nagyon sokan segítettek, nekik is hálás vagyok.”

Fátrai Krisztina



ha túl nagyok a csavarók,  
és túl kicsi a bura



**Ceriotti  
GONG**

ha még nincs részletes termékismertetőd,  
hívd a 452-5020 telefonszámot!



fodrász-kozmetikus szakáruház  
1134 Bp. Csángó u. 19.  
tel.: 452-5020  
www.drill.hu